

ROGER BLÀVIA (BATERIA Y PERCUSIÓN)

Nace en Barcelona en 1963. Su formación es autodidacta y a partir de 1978 empieza su labor musical tocando en diversos grupos instrumentales y acompañando a guitarristas de flamenco y a cantautores, así como colaborando con grupos de teatro y danza. Algunos de ellos son: P.J. González, La Fura dels Baus, Cambalache, Diego Cortés, Genis Mayola, Alboreá, Moncho, Orquesta de Tacón, Órbita Latina, Càlid Rol y Oleo Jazz Trío.



En 1986 se traslada a Zurich (Suiza) donde reside varios años realizando giras por varios países con diversos grupos e intérpretes como son: El Calefón, Cachoeiras, Tamanduá, Ademir Cândido, Sina, Fernando Cruz, Célia Mara, Los Mambos, Returtles, Cachafáz, Rodrigo Botter Maio, Teddy Bärlocher, Chévere, Tifo Hlaele y Remo Crivelli entre otros.

Actualmente y desde 1993 reside de vuelta en Barcelona donde sigue su labor tanto en directo como en estudios registrando numerosos CD'S y bandas sonoras para películas y documentales. Otros artistas y grupos con los que colabora o ha colaborado en este último periodo, son: Joan Manuel Serrat (giras: "Sombras de la China – 1998/99; "Serrat-Tarrés, Cansiones" – 2000/02), Alfredo de la Fe, P.J. González, La Fura dels Baus, Ginesa Ortega, Candela, Vox Populi, Euclides Mattos, Juan Manuel Cañizares, Jaleo, Marina Rossell, Parrita y Joan Amèrich entre otros.

Ocasionalmente, tanto en estudio como en directo, ha tocado también con: Freddie Hubbard, Raúl de Souza, Josep Mas "Kitflus", Carles Benavent, Jordi Bonell, Joan Albert Amargós, "Cacau" de Queiróz, Paul Carrack, Romero Lubambo, Manolo García, Simón Díaz, Noa, Ana Belén, Lilia Vera, Diego Torres, Gerard Quintana, Adrià Puntí, Pep Sala, Peret, Los Manolos.

También con distintas formaciones ha participado como músico telonero de Gilberto Gil (Tamanduá), B.B. King, John McLaughlin, Manu Dibango (P.J.Gonzalez) y Chick Corea (Inma Lazaro).

Durante su carrera ha trabajado juntamente con los siguientes coreógrafos: Betty Brown, Iván Vasconcelos da Silva, Regina Ribeiro y Toni Mira (Nats Nus).

La "Assosiació de Músics de Jazz i Música Moderna de Catalunya" le otorgan el premi como Mejor Percusionista del Año en su novena y décima edición (2001 y 2002).

Algunos festivales en los que ha participado son los siguientes:

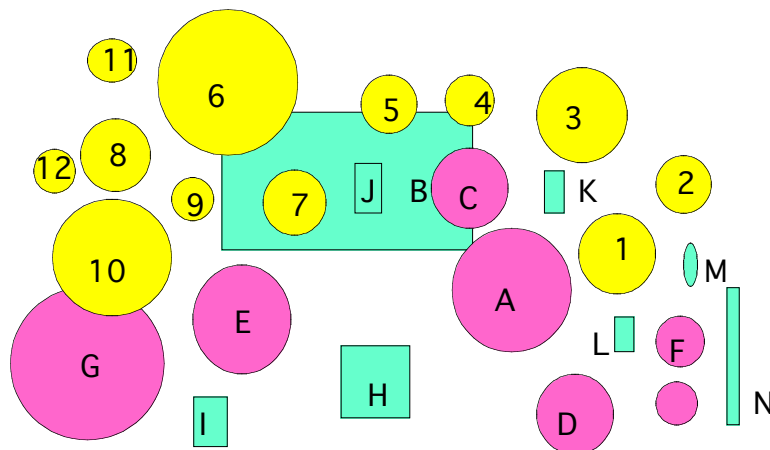
- Höränge Musik der Welt – Zürich (Suiza) *CACHOEIRAS* – 1988
- Zürich Jazz Festival – Zürich (Suiza) *CACHOEIRAS* – 1989 • *TAMANDUÁ* – 1991
- Nyon Paleo Festival – Nyon (Suiza) *EL CALEFÓN* – 1990
- Zelt Festival – Freiburg (Alemania) *LOS MAMBOS* – 1990
- Montreux Jazz Festival – Montreux (Suiza) – *CACHAFAZ* - 1992
- APT Jazz Festival – (Francia) – *CACHAFAZ* –1992
- Roskilde Music Festival – Copenhagen (Dinamarca) – *P.J. GONZÁLEZ* - 1994
- Grec 1994 – Barcelona (España) – *P.J. GONZÁLEZ*
- Festival de Jazz de Barcelona – Barcelona (España) – *P.J. GONZÁLEZ* • *IMMA LÁZARO* – 1994
- Festival de Jazz de Barcelona – Barcelona (España) – *P.J. GONZÁLEZ* - 1995
- Festival Internacional de Guitarra – Barcelona (España) – *P.J. GONZÁLEZ* – 1995
- Espárrago Rock Granada – Granada (España) – *Antonio Martínez CANDELA* – 1997
- Beijin International Jazz Festival – (China) - *Antonio Martínez CANDELA* – 1997
- Grec 1997 - Barcelona (España) – *JUAN MANUEL CAÑIZARES*
- Sonidos del Mundo – Navarra (España) – *EUCLYDES MATTOS* – 1997
- NOW'S THE TIME – 1º Oltener Jazztage (Suíza) – *ADEMIR CANDIDO* – 1998
- Festival Nacional del Cante de las Minas – La Unión (España) – *J.M.CAÑIZARES* – 1998
- Grec 2000 – Barcelona (España) – *POVEDA, CHICUELO, AMARGÓS*
- Grec 2000 – Barcelona (España) – *ESTER FORMOSA*
- Grec 2001 – Barcelona (España) – *CRISTINA VILALLONGA*
- Grec 2002– Barcelona (España) – *XAVIER BAULIES*

Algunas de sus grabaciones más representativas son:

TÍTULO	ARTISTA/GRUPO
Tamanduá	Tamanduá
Callejón del Gato	P.J. González
Dacarisma	Jaleo
Àgora	Vox Populi
Candela	Antonio Martínez
Bon Bon	El Calefón
Come to Brazil	Cachoeiras
Sabor da Gente	T. Sobrino
Cachoeiras presents Tamanduá	Cachoeiras
Simplemente bonito	E. Mattos
Suena Flamenco	Miguel Poveda
Zaguán	Miguel Poveda
Novos Tempos	E. Mattos
Guitarra I, II y III	P.J. González
Nou	Lluís Llach
Por los espejos del agua	Ginesa Ortega
Ombra/Dadle Café	La Fura dels Baus
Mi casa es tu casa (largometraje)	Jorge Sarraute
99.9 (largometraje)	Javier Navarrete
Susanna (largometraje)	Javier Navarrete
Me llamo Sara (largometraje)	Javier Navarrete
La virgen de la alegría (cortometraje)	Antonio Martínez
Nudos (largometraje)	Toni Olaf Sabater
Mi casa es tu casa (largometraje)	Jorge Sarraute

Otros grupos o artistas con los que ha grabado son: Pep Poblet, Chicuelo, Energipsy, Silvia Comes-Lidia Pujol, Julinho Martins, Maria Serrano-compañía flamenca Alhama, De Ja Vu, Sergio Dawi, Club Super 3, Mario, Los Mojinos Escocios, Alex Warner, Los Nitros, Claudia Schneider, Oxala, Pippo Pollina, Remo Crivelli, Cantarero, Yok Essis, Moudi Cabalou, Barry Green, Tino del Pozo, Ana Reverte, Yolanda, Marina Rossell, Los Chunguitos, Los Amaya, Susanna, Dyango, El Fary, Tijeritas, Chiquetete, Marc Llunas, Maria Vidal, Profeta, Jei Noguerol, Juan Madera, Nats Nus, Los Martínez, Nopal, Zambora, Alejandro Conde, Juan de la Vara, Genis Mayola, Carmen García, Klam Records, Jaume Escala, Acelino de Paula, Juan Pita, Xiora, Carlos Piteira, Ester Formosa, Alfonso Vilallonga, Lolita Flores, Joglars e Senglars, Miquel Àngel Céspedes, Fernando Tordo, Kantaka, Jordi Bonell, Marc Parrot, Santiago Auserón, Gabriel Vallone, Agüita Salá, Marditos Roedores, Los Banis, Pedro Obregón y Elba Picó.

“HERRAMIENTAS”



PLATOS PAISTE

- 1 HH 10" Mini Sound Formula
- 2 SPLASH 10" Sound Formula
- 3 14" Line Full Crash
- 4 SPLASH 8" Sound Formula
- 5 6" Line SPLASH
- 6 19" Line Dry Ride, 18" 2002 Ride ó 16" 2002 Ride
- 7 HH 8" Mini Sound Formula
- 8 10" ALPHA SPLASH montado sobre 12" NewSound Formula Thin CHINA
- 9 6" Visions Cup Chime
- 10 SPLASH 12" Line SPLASH
- 11 7" Visions Cup Chime
- 12 5" Visions Cup Chime

Batería YAMAHA Recording Custom.

A SD 3 ½ x 14"

B BD 18"

C TOM 8"

D TOM 10"

E TOM 13"

F BONGO

G BD PURECUSSION

H CAJÓN

I CAMPANA

J CAMPANA

K CAMPANA

L JAMBLOCK O HAND CLAP

M PANDERETA

N CORTINA

F G H N y 2 SON OPCIONALES, TANTO EN ESTUDIO COMO EN DIRECTO